

BIENNALE
INTERNATIONALE
DES ARTS
DU CIRQUE

BIAC

PROGRAMMATION BIAC 2023

*Les spectacles à 3€ au Village
Chapiteaux et au Théâtre du Centaure*



Archaos, Pôle National Cirque vous convie à la Biennale Internationale des Arts du Cirque du 13 janvier au 13 février 2023.

Cet événement est l'occasion de proposer à vos groupes de découvrir le cirque contemporain sous toutes ses facettes, au Village Chapiteaux installé sur les plages du Prado à Marseille (Marseille 8ème) ou au Théâtre du Centaure (Marseille 9e).

Archaos vous propose un tarif à 3€ pour découvrir l'univers de multiples cirque.

SOMMAIRE

■ INFORMATIONS PRATIQUES 2

■ ARCHAOS & LA BIENNALE INTERNATIONALE DES ARTS DU CIRQUE CONTEMPORAIN 3

■ PROGRAMMATION DES SPECTACLES À 3€

Hêtre & Phasme, <i>Libertivore</i>	4
I love you too, <i>Circus I love you</i>	5
23 fragments de ce jour, <i>Le troisième cirque</i>	6
9.8, <i>CMR</i>	7
Les Fauves, <i>Cie EAEO</i>	8
Low cost paradise, <i>Cirque pardi</i>	9
Coeurs Sauvages, <i>Les colporteurs</i>	10
Presque parfait, <i>Cie pré-o-coupé</i>	11
Yé, <i>Baobab circus</i>	12
Animal, <i>Théâtre du Centaure</i>	13

■ PROCEDURE D'INSCRIPTION 14

INFORMATIONS PRATIQUES

VILLAGE CHÂPITEAUX

Lieu

Village Chapiteaux
Plage du Prado, Avenue Pierre Mendès France
13008 Marseille

Comment venir ?

Venir en transport en commun
BUS - n°83 arrêt La Plage + Bus de nuit n°583

THEATRE DU CENTAURE

Lieu

Théâtre du Centaure
2 Rue Marguerite de Provence
13009 Marseille

Comment venir ?

Venir en transport en commun
BUS - n°23, arrêt Sormiou - Roy d'Espagne

Combien ?

Tarif : 3 € par élève, gratuit pour les
accompagnateurs·trices

Réservation

FORMULAIRE A REMPLIR
Envoi sur demande par mail : resa@archaos.fr

Contact

Elise Franceschi, Employée aux actions culturelles
Archaos Pôle National Cirque

resa@archaos.fr
04 91 55 61 64

ARCHAOS &

LA BIENNALE INTERNATIONALE

DES ARTS DU CIRQUE

CONTEMPORAINS

Qui sommes nous ?

Archaos et la BIAC 2023

Archaos - Pôle National Cirque, implanté à Marseille depuis 2001, développe un projet pour l'accompagnement de la création, la diffusion et la pratique des Arts du Cirque contemporain : la **Biennale Internationale des Arts du Cirque** (BIAC) et l'**Entre2 BIAC**. La programmation de la BIAC et l'Entre2 BIAC s'étend sur un mois et s'implante sur le territoire marseillais mais aussi sur toute la région PACA avec des partenaires culturels régionaux. Cette co-construction avec chaque partenaire permet de mutualiser ses forces pour faire de ce festival un temps fort exceptionnel !

Ces temps forts disséminent sur le territoire des chapiteaux abritant des spectacles exigeants et populaires, notamment avec le « **Village chapiteaux** » à Marseille. L'expérience du spectateur y est immersive, plongé dans des univers tout aussi singuliers qu'innovants de chaque compagnie.

Le « Village chapiteaux », cœur de la manifestation, constitue ainsi une **porte grande ouverte à des publics de tous âges et de toutes origines culturelles** pour s'initier à la richesse du cirque contemporain.

BIENNALE
INTERNATIONALE
DES ARTS
DU CIRQUE

BIAC

PHASME & HÊTRE

Au Village Chapiteaux

PHASME

Compagnie : Libertivore
Pays : France
Public : Dès 6 ans
Durée : 30 min
Disciplines : Cirque, duos
portés, main à main, danse

La forêt nourrit notre imaginaire, depuis l'enfance et tout au long de notre vie. Sous son ombre, on y devine un foisonnement de vies, effrayantes et fantastiques, souvent obscures et mystérieuses.

À la frontière entre le cirque et la danse, Phasmes convoque tout autant la forêt «réelle», que la forêt rêvée, un vaste territoire symbolique où le mystère et le naturel s'entremêlent inextricablement.

Un homme et une femme explorent, au fil de leurs multiples désirs, cet univers emprunt d'illusions.

Au gré des sentiers parcourus, les contours des corps se font plus flous, laissant place aux apparitions.

Ils se métamorphosent, le corps civil devenant corps matière, animal, végétal ou minéral.

Ces apparitions, inquiétantes ou drôles, plongent le spectateur dans un monde où le rêve et la réalité désirent irrésistiblement se confondre.

DATES

Vendredi 20 janvier – 19h

Samedi 21 janvier – 19h

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION :

Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

HÊTRE

Compagnie : Libertivore
Pays : France
Public : Dès 10 ans
Durée : 25 min
Disciplines : Cirque, danse

Une jeune femme s'éloigne peu à peu du monde du réel et entre dans une forêt de mystères et de songes.

Son corps liane s'approche, s'insinue, se glisse jusqu'à se fondre dans le bois. Dans cet instant de solitude, elle ne s'enferme pas. Elle prend du recul, de la hauteur aussi.

Elle rassemble ses forces et ouvre grand les fenêtres, celles qui donnent sur l'ailleurs et sur l'intime.

Ce spectacle, entre danse et cirque, doit sa force à sa simplicité et à l'authenticité du geste.

Un corps à corps harmonieux et hypnotique entre un agrès hors du commun et une jeune femme en pleine métamorphose.

Compagnie : Circus I love you

Pays : Suède

Public : Dès 3 ans

Durée : 1h

Discipline : Trapèze, équilibre, main-à-main, jonglage, perche, bascule, roue cyr, spirale, funambule

I love you two est un spectacle de cirque et de musique regroupant 3 duos d'acrobates accompagnés par un orchestre. C'est l'amour ! L'amour romantique, mais aussi l'amour des amis, de la famille, l'amour d'un artiste pour le public, du public pour un artiste, l'amour de l'art, l'amour du cirque comme outil d'épandage massif d'amour !

Si l'amour est souvent une raison pour protéger, pour être jaloux, où pour enfermer, l'acrobatie propose une alternative à cette narration. L'acrobate par sa cascade se met volontairement dans une situation que Circus I love you s'attèle à résoudre montrant ainsi une autre face de l'amour. Celle traitant de la confiance et de l'accompagnement à une liberté accrue.



© Minja Kaukonen

DATES

Vendredi 27 janvier – 20h

Samedi 28 janvier – 16h30

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION :

Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

23 FRAGMENTS DE CE JOUR

Au Village Chapiteaux

Compagnie : Le troisième cirque

Pays : France, Brésil

Public : À partir de 8 ans

Durée : 1h35

Discipline : Sangles aériennes, fakirisme, trapèze, corde suspendue, équilibre



© Béatrice Martins

Le spectacle 23 fragments de ces derniers jours, créé entre le Brésil et la France, réunit six artistes de cirque et danseurs, six personnalités lumineuses qui découpent le temps pour mieux en recoller les morceaux. Ils sont fakir, trapéziste, ex-gymnaste, danseurs de frevo et de funk, et se demandent comment ramasser les débris du présent. Chercher le bouton du futur, car c'est à lui d'allumer la lumière. Trouver la force héroïque de fêter le nombre croissant de problèmes, précurseurs d'un nombre tout aussi grand de solutions. Être optimiste de manière butée, transformer l'enchantement en espérance.

DATES

Samedi 4 février – 18h

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION :

Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

Au Village Chapiteaux

Compagnie : CMR

Pays : France

Public : À partir de 8 ans

Durée : 45min

Discipline : Corde lisse



© Romane Cassard

9.8 est un appel à l'aventure, une quête de l'origine explorant les confins de notre subconscient. Prenant la corde lisse comme objet rituel, les interprètes consacrent une ode à la gravité et à sa puissance. À travers leur relation avec l'agrès, ils posent la question de la place du corps face à une force qui les dépasse. Par une écriture physique et poétique, l'idée de l'archétype et du rituel, ils explorent la relation entre un guide et un initié. Ensemble, ils nous suggèrent l'évolution d'une matière jusqu'à devenir humanité.

DATES

Jeudi 9 février – 19h

Samedi 11 février – 19h

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION :

Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

LES FAUVES

Au Village Chapiteaux

Compagnie : Cie Ea Eo

Pays : France

Public : Dès 9 ans

Durée : 1h30

Discipline : Jonglage



Les Fauves est un spectacle de jonglage en deux parties, se déroulant sous un chapiteau bulle, sorte de station spatiale d'exploration du jonglage. Les spectateurs sont tout d'abord invités à visiter la ménagerie : on y croise du jonglage avec la plante des pieds, du jonglage sous l'eau, du jonglage en transe...

La seconde partie est une célébration de l'impermanence, un combat contre la gravité et l'oubli, remporté seulement le temps du spectacle, sous les projecteurs. Comme des fauves, les jongleuses et jongleurs n'ont pas choisi d'être là. Soumis à leur passion, ils se sont dressés eux-mêmes pour faire un numéro qu'ils jouent en boucle, ne pouvant s'empêcher d'exécuter, encore et encore, ce qui sera peut-être un jour leur meilleur jonglage.

DATES

Samedi 21 janvier – 17h

Dimanche 22 janvier – 14h

Vendredi 27 janvier – 18h15

Samedi 28 janvier – 14h30

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION :

Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

LOW COST PARADISE

Au Village Chapiteaux

Compagnie : Cirque Pardi !

Pays : France

Public : Dès 3 ans

Durée : 1h30

Discipline : Musique, clowns, portés icariens, vélo acrobatique, trapèze fixe et ballant, danse, magie nouvelle, manipulation d'objets



Toute ressemblance avec la réalité n'est pas du tout une coïncidence. Utilisant les codes du cirque traditionnel - une piste circulaire, un orchestre, un clown - Cirque Pardi ! propose un spectacle de cirque contemporain, un hommage à la confusion, à la fragilité. Dans un éternel tournage cinématographié, les artistes passent de l'ombre à la lumière, se permettant de transcender leurs propres personnages, de la fiction au réel, n'oubliant jamais qu'ils sont les metteurs-en-scène de leur propre existence.

Armé de beauté et réclamant justice, Low Cost Paradise révèle la poésie du réel et le besoin de fiction. Trapèze fixe, trapèze ballant, danse, vélo acrobatique, funambulisme, portés acrobatiques, clown et jonglage s'ébrouent dans un univers magique et théâtral.

DATES

Samedi 4 février – 20h30

Jeudi 9 février – 20h30

Samedi 11 février – 20h30

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION : Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

COEURS SAUVAGES

Au Village Chapiteaux

Compagnie : Les Colporteurs

Pays : France

Public : Dès 7 ans

Durée : 1h30

Discipline : Fil, mat chinois, acrobatie et agrès aériens



© Sébastien Armenjol

Sous le chapiteau, dans un maillage suspendu de fils, mats, cordes et tissus, les artistes partent à la rencontre de leur nature animale, de leurs ressentis instinctifs et sauvages... En meute, solitaires ou en couple, ils explorent ce qui fonde la survie : la continuité de l'espèce, la quête de nourriture, la solidarité face aux défis de l'existence. Affûtant leur qualité d'écoute, circassiens et musiciens portent leur attention à la perception des vibrations et émotions, afin de faire corps avec le Vivant.

DATES

Samedi 21 janvier – 20h30

Dimanche 22 janvier – 16h

Dimanche 29 janvier – 15h30

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION : Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail :
resa@archaos.fr

PRESQUE PARFAIT

Au Village Chapiteaux

Compagnie : Cie Pré-O-Coupé

Pays : France

Public : À partir de 10 ans

Durée : 1h20

Discipline : Acrobatie, jonglage, corde volante, hula hoop

À savoir : cette représentation présente du nu



© Camille Kirnidis

La dernière création du grand Nikolaus est tout aussi déjantée que les précédentes. En scène, quatre artistes racontent une histoire du monde, une histoire de trois mille ans, convoquant aussi bien Adam et Ève que la musique de Frédéric Chopin, pour en arriver à la catastrophe écolo qui menace notre avenir. Avec des portés acrobatiques, des équilibres qui n'en sont pas, une corde volante, un piano, des pneus... les circassiens traduisent le chaos du monde. Mais curieusement, avec Nikolaus, le chaos peut finir dans la joie !

DATES

Vendredi 3 février – 19h30

Samedi 4 février – 15h

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION : Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

Au Village Chapiteaux

Compagnie : Baobab Circus

Pays : Guinée

Public : Dès 7 ans

Durée : 1h15

Discipline : Banquine, plateau, portés acrobatiques, pyramides guinéennes, main à main, acrobatie au sol, contorsion, danses traditionnelles, hip-hop, break dance, krump



Témoignage franco-guinéen en portés acrobatiques et danses, héroïques et sensibles, sur les problématiques environnementales et migratoires. Yé ! raconte la capacité de l'Homme à insister, à recommencer, à inventer. Et si les recoins d'un monde en ruine devenaient le décor d'une renaissance ? Une autre fin du monde est possible. Voilà ce que disent ces corps.

DATES

Vendredi 10 février – 19h

Samedi 11 février – 17h

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur·trices

RESERVATION : Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

Théâtre du Centaure

Compagnie : Théâtre du Centaure

Pays : France

Public : Dès 7 ans

Durée : 1h05

Discipline : Danse, art équestre

Danser avec le Vivant, c'est la rencontre de l'univers chorégraphique de Kaori Ito avec la quête de Centaure de Manolo. Tout est à vue, rien n'est caché. Dès l'entrée du public, chevaux, musiciens, danseurs et techniciens s'échauffent et s'accordent pour un dialogue à l'écoute des quatre chevaux noirs. Musique et danse sont aux aguets tentant une parole animale à la fois sauvage et sacrée.



© Anaïs Baseilhac

Être avec l'animal pour danser avec la nature tout entière réunie. En contrepoint de l'effondrement de la biodiversité, c'est un cri d'urgence, un cri d'alliance.

DATES

Jeudi 26 janvier – 19h30

Vendredi 27 janvier – 20h

Samedi 28 janvier – 20h

Dimanche 29 janvier – 11h

Vendredi 3 février – 20h

Samedi 4 février – 20h

TARIF : 3 € par personne, gratuit pour les accompagnateur-trices

RESERVATION : Formulaire à remplir, envoyé sur demande par mail : resa@archaos.fr

PROCEDURE D'INSCRIPTION

Pour réserver sur l'un de ces spectacles, il vous suffit de rentrer en contact avec l'équipe d'actions culturelles d'Archaos, de transmettre votre demande via une fiche de réservation à compléter et de suivre les étapes suivantes :

1 - Contacter l'équipe d'Archaos par mail à resa@archaos.fr pour demander une fiche de réservation ;

2 - Renseigner la fiche de réservation et la renvoyer à resa@archaos.fr

Vous recevrez un mail portant **un numéro de commande** qui confirmera la disponibilité des places demandées.

Ce **numéro de commande** sera indispensable par la suite pour nous communiquer le règlement ;

3 - **Pour valider votre réservation** merci de nous faire parvenir le règlement en **précisez votre numéro de commande** ;

Modalités de règlements

Par virement bancaire
libellé : Réservation
groupe

Nos coordonnées
bancaires :
BIC : CCOPFRPPXXX
IBAN : FR 76 4255 9100
0008 0036 0620 413

Par chèque
libellé à l'ordre de
l'association Archaos
et accompagné de
votre numéro de com-
mande à l'adresse sui-
vante

Association Archaos
Réservation groupe
22 boulevard de la
Méditerranée
13015 Marseille

**Pour les règlements
par mandat adminis-
tratif**, merci de nous
adresser un bon de
commande.

Précisez votre numé-
ro de commande sur
tous les documents
que vous nous ferez
parvenir

4 - Vos billets vous seront envoyés par mail une fois la réservation réglée ;

5 - Il vous faudra imprimer vos billets et les présenter le jour de votre venue au spectacle.

Sans billets imprimés vous ne pourrez accéder au spectacle.

TARIF : 3€ par personne/ gratuit pour les accompagnateurs.

Aucune place ne sera remboursée : veuillez à vérifier vos effectifs au moment de la réservation.